30 Jahre Yehudi Menuhin Live Music Now München e. V. – Promenadenkonzerte am 13. November 2022

– Eine Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater München –

Zeit	Raum 3 EG	Raum 14 (Orgelsaal) EG	Raum 33 (Opernschule) EG	Kleiner Konzertsaal EG	Raum 105 (Kaminzimmer) 1. OG	Raum 130 1. OG	Raum 144 1. OG KINDERPROGRAMME	Großer Konzertsaal 1. OG	Raum 212 (Senatssaal) 2. OG	Raum 242 2. OG
14:30	**"Dialoge über die Zeiten hinweg"** Sophie Neeb – Klavier Vincent Neeb – Klavier	**"Grooves ohne Grenzen"** **Trio Merak** Christina Lehaci und Moritz Knapp – Percussion/ Boris Knezevic – Klavier	**„Storytellers“** **Mille Influence** Amélie Haidt – Gesang/ Julia Hornung – Kontrabass/ Leo Betzl - Klavier	**“Romantic Flute“** Tatjana Ruhland – Flöte/ Tomoko Nishikawa – Klavier	**„Vielsaitig“** **Chordon Blue** Lisa Schöttl – Hackbrett/ Christine Horter – Harfe/ Patrick Hollnberger – Kontrabass	**“Virtuose Streicherinnen”** Seika Koike – Violine/ Emiko Yuasa - Viola	**“Aufs Horn gekommen”** **Lippentriller** Johannes Bernhard – Horn/ Christoph Lutz – Horn	**„Das Leben ist ein Traum“** Nikolay Borchev – Bariton Friedrich Suckel - Klavier	**„Musik in Körper und Geist“** Gesprächskonzert mit **Johanna Doll-Lee** – Klavier und **Prof. Dr. André Lee** (Juniorprofessor für Musikphysiologie und Musikermedizin, Hannover)	**„Von Mozart bis Klezmer“** Hsiang-Ching Liao – Klarinette/ Ren Zhang – Klavier
15:15	**„Etüden-Spaß“** Marie Hauzel – Klavier	**“Toccata!”** Riccardo Ricci	**„Opernheldinnen des 19. Jahrhunderts“** Anna Krikheli – Sopran/ Chia-Lun Hsu – Klavier	**“Violinenzauber aus Osteuropa”** Jehye Lee – Violine Christel Lee – Violine	**„Best of Comedian Harmonists”** **Die Nostalphoniker** Marko Cilic – Tenor 1 Jonas Salzer – Tenor 2 Tibor Brouwer – Bariton / Markus Scharpf – Bass/ Jan C. Golch - Klavier	**„Bach pur”** Alex Lau – Violoncello	**„Boarisch G´sunga“ - Kinderlieder aus dem Alpenraum** **Zitherduo** Franziska Kirmaier/ Sophia Schmid	**„Musikalische Erzählungen“** Natalya Boeva – Mezzosopran/ Hiroko Utsumi – Klavier		**„Tangos und mehr“** Ratko Pavlovic – Akkordeon
16:00	**„Der junge Beethoven“** Andrei Preda – Klavier	**„Haydn auf der Orgel“** Nicole Heartseeker – Orgel	*AUFBAU* *Django 3000*	**„Die Frauen und die Liebe“** Katharina Burkhart – Sopran/ Haruka Ebina – Klavier	**„Kopfkino vom Feinsten“** Evelyn Huber – Harfe	**„Flott aufspuit mit den zwei Vielsaitigen“** Elisabeth Biller - Hackbrett, Zither/ Veronika Estner – Harfe	**“It’s Showtime – are you ready?”** Kilian Sladek – Jazzgesang/ Leo Betzl – Klavier	**„Der Nussknacker“** Tatiana Chernichka – Klavier/ Lilian Akopova – Klavier	**Workshop „Moderation“** „Moderation und Präsentation“ – ein wichtiger Teil des Konzepts von Live Music Now und eine Kunst, die gelernt sein will. Der Workshop – ein Angebot nicht nur für Musiker. **Prof. Andreas Puhani**	**„Gitarrenphantasie“** Antigoni Baxe – Gitarre
16:45	**“Celloklänge aus Russland und Frankreich”** Sarah Moser – Violoncello/ Sophie Holma – Klavier	**„Romantische Impressionen“** Céline Eberhardt – Viola/ Marie Hauzel – Klavier	**„Alibabo“** **Django 3000** Kamil Müller – Gesang/ Florian Starflinger – Violine/ Korbinian Kugler – Kontrabass/ Jojo Vogt – Schlagzeug	**“Schubertiade”** Anna Buchberger – Klavier/ Christel Lee – Violine/ Jonathan Roozeman - Violoncello	**„Volksmusik mal anders“** **Duo Auerbach** Katrin Auer – Kontrabass/ Josef Steinbacher – Steir. Harmonika	**„Lemonade“** Dimitri Lavrentiev – Gitarre	**„Die Königin als Spielmann“** Ein Märchen über die Kraft der Musik, zum Mitmachen und Zuhören von und mit **Anne Schätz**	*AUFBAU* *Double Drums*		**„Zither in Concert”** Tajda Krajnc – Zither
17:30	**Alumni von LMN München** *Programmänderungen vorbehalten.*							**Abschlusskonzert:** **„Beat Rhapsody“** **Double Drums** Alex Glöggler und Philipp Jungk – Percussion		

In der Kantine im Untergeschoss **ab 15 Uhr Heidi Grundner (Harfe)** und ab 16 Uhr **Kaffeehausmusik mit Susanne Kapfer (Sopran), Nicole Ostmann (Violine) und Hiroko Utsumi (Klavier)**